

REGULAMIN SPRZEDAŻY BILETÓW ORAZ MINTOWANIA TOKENÓW NFT

w aplikacji fan4.art

INFO-BOXY UX (informacje skrócone dla użytkowników)

Jak działa bilet?

- Bilet pozwala oddać głos na artystę i daje **prawo wejścia na wydarzenie**.
- Kupujesz bilet online w aplikacji fan4.art.
- Po zakupie otrzymasz e-mail z **indywidualnym kodem QR**.
- Kod QR okażesz przy wejściu na wydarzenie (na telefonie lub wydrukowany).
- Każdy QR jest **jednorazowy** – po zeskanowaniu traci ważność.

Jak działa Token NFT?

- Token NFT pozwala oddać głos na artystę i daje **prawo wejścia na wydarzenie**.
- Token mintowany jest w sieci **Polygon (ERC-721)**.
- Do mintowania potrzebujesz zewnętrznego portfela cyfrowego.
- Po mintowaniu otrzymasz e-mail z **indywidualnym kodem QR**.
- QR jest jednorazowy i obowiązuje przy wejściu.

Ważne

- Token NFT **nie jest inwestycją ani środkiem płatniczym**.
 - Organizator nie ma dostępu do Twojego portfela ani kluczy prywatnych.
-

SŁOWNIK POJĘĆ

Na potrzeby niniejszego Regulaminu, poniższym pojęciom nadaje się następujące znaczenie, przy czym pojęcia te należy interpretować zgodnie z ich znaczeniem wynikającym z kontekstu oraz celu Regulaminu:

1. **Aplikacja** – aplikacja internetowa dostępna pod adresem fan4.art, stanowiąca narzędzie informatyczne umożliwiające użytkownikom zapoznanie się z treściami dotyczącymi Wydarzenia, zakup Biletów oraz mintowanie Tokenów NFT.

2. **Organizator** – SPACE 4 ART spółka z ograniczoną odpowiedzialnością z siedzibą we Wrocławiu, odpowiedzialna za organizację Wydarzenia, funkcjonowanie Aplikacji oraz sprzedaż Biletów.
 3. **Wydarzenie** – wydarzenie muzyczne pod nazwą Fan4Art Fest 2026, organizowane przez Organizatora.
 4. **Bilet** – elektroniczne potwierdzenie zawarcia umowy sprzedaży, uprawniające jego posiadacza do jednorazowego wstępu na Wydarzenie, przesyłane w formie elektronicznej.
 5. **Token NFT** – niewymienialny token cyfrowy (non-fungible token), mintowany w technologii blockchain, wykorzystywany w Aplikacji jako mechanizm głosowania oraz forma uzyskania prawa wstępu na Wydarzenie.
 6. **Mintowanie Tokena NFT** – proces techniczny polegający na wygenerowaniu Tokena NFT w sieci blockchain i przypisaniu go do Portfela Aktywów Cyfrowych użytkownika.
 7. **Portfel Aktywów Cyfrowych** – zewnętrzne, niezależne od Organizatora narzędzie informatyczne umożliwiające przechowywanie Tokenów NFT.
 8. **Użytkownik** – osoba fizyczna korzystająca z Aplikacji, niezależnie od zakresu korzystania z jej funkcjonalności.
 9. **Operator Płatności** – zewnętrzny dostawca usług płatniczych Stripe, obsługujący płatności elektroniczne realizowane w procesie zakupu Biletów.
 10. **Kod QR** – indywidualny, jednorazowy kod identyfikacyjny przypisany do Biletu lub Tokena NFT, umożliwiający weryfikację uprawnień do wejścia na Wydarzenie.
-

§1. Postanowienia ogólne

1. Niniejszy Regulamin określa szczegółowe zasady i warunki sprzedaży Biletów wstępu na Wydarzenie, a także zasady mintowania Tokenów NFT za pośrednictwem Aplikacji.
 2. Regulamin stanowi regulamin świadczenia usług drogą elektroniczną w rozumieniu ustawy z dnia 18 lipca 2002 r. o świadczeniu usług drogą elektroniczną oraz reguluje prawa i obowiązki Użytkowników oraz Organizatora.
 3. Korzystanie z Aplikacji, w tym zakup Biletu lub mintowanie Tokena NFT, jest równoznaczne z akceptacją postanowień Regulaminu w całości.
 4. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w Regulaminie z ważnych przyczyn prawnych, technicznych lub organizacyjnych, przy czym zmiany te nie naruszają praw nabytych przez Użytkowników.
-

§2. Informacje o Wydarzeniu

1. Wydarzenie Fan4Art Fest 2026 odbędzie się w dniu 28 lutego 2026 r. w klubie Transformator we Wrocławiu.
 2. Szczegółowe informacje organizacyjne dotyczące Wydarzenia, w tym harmonogram oraz zasady uczestnictwa, mogą być publikowane w Aplikacji lub przekazywane Użytkownikom drogą elektroniczną.
-

§3. Sprzedaż Biletów

1. Sprzedaż Biletów prowadzona jest wyłącznie w formie elektronicznej za pośrednictwem Aplikacji.
 2. Zakup Biletu nie wymaga zakładania konta użytkownika.
 3. W celu zakupu Biletu użytkownik zobowiązany jest do podania adresu e-mail, na który zostanie przesłany Bilet w formie elektronicznej wraz z indywidualnym kodem QR.
 4. Otrzymany kod QR stanowi podstawę weryfikacji uprawnień do wejścia na Wydarzenie i jego okazanie (w formie elektronicznej lub wydrukowanej) jest konieczne przy wejściu na teren Wydarzenia.
 5. Każdy kod QR jest kodem jednorazowym i podlega dezaktywacji po pierwszym skutecznym zeskanowaniu.
 6. Próba wielokrotnego użycia tego samego kodu QR skutkuje odmową wstępu na Wydarzenie.
 7. Łączna pula Biletów przeznaczonych do sprzedaży wynosi **300 (trzysta) sztuk**.
 8. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany liczby dostępnych Biletów, w szczególności w przypadku zmiany zainteresowania poszczególnymi formami nabycia wejściówek, bez naruszania praw osób, które skutecznie nabyły Bilet.
-

§4. Mintowanie Tokenów NFT

1. Tokeny NFT udostępniane są nieodpłatnie w celu umożliwienia oddania głosu na artystów kandydujących do udziału w Wydarzeniu.
2. Mintowanie Tokena NFT wymaga posiadania lub utworzenia przez użytkownika zewnętrznego Portfela Aktywów Cyfrowych, który zostaje podłączony do Aplikacji na etapie mintowania Tokena NFT.
3. Po skutecznym mintowaniu Tokena NFT na adres e-mail podany przez użytkownika podczas procesu mintowania przesyłany jest indywidualny kod QR.
4. Okazanie otrzymanego kodu QR (w formie elektronicznej lub wydrukowanej) uprawnia użytkownika do wejścia na Wydarzenie.

5. Każdy kod QR przypisany do Tokena NFT ma charakter jednorazowy i podlega dezaktywacji po pierwszym skutecznym zeskanowaniu.
 6. Próba wielokrotnego użycia tego samego kodu QR skutkuje odmową wstępu na Wydarzenie.
 7. Łączna pula Tokenów NFT przeznaczonych do mintowania wynosi **500 (pięćset) Tokenów NFT**.
 8. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany liczby Tokenów NFT przeznaczonych do mintowania, w szczególności w zależności od poziomu zainteresowania daną formą uzyskania prawa wstępu, bez naruszania praw użytkowników, którzy skutecznie dokonali mintowania Tokena NFT.
-

§5. Charakter Biletu i Tokena NFT

1. Tokeny NFT udostępniane są nieodpłatnie w celu umożliwienia oddania głosu na artystów kandydujących do udziału w Wydarzeniu.
 2. Oddanie głosu jest również możliwe poprzez zakup biletu zgodnie z §3. tego Regulaminu.
 3. Mintowanie Tokena NFT wymaga posiadania lub utworzenia przez użytkownika zewnętrznego Portfela Aktywów Cyfrowych, który zostaje podłączony do Aplikacji na etapie mintowania Tokena NFT.
 4. Po skutecznym mintowaniu Tokena NFT na adres e-mail podany przez użytkownika podczas procesu mintowania przesyłany jest indywidualny kod QR.
 5. Okazanie otrzymanego kodu QR (w formie elektronicznej lub wydrukowanej) uprawnia użytkownika do wejścia na Wydarzenie.
 6. Portfel Aktywów Cyfrowych jest prowadzony przez podmiot trzeci, niezależny od Organizatora, a Organizator nie ma dostępu do kluczy prywatnych użytkownika ani środków zgromadzonych w portfelu.
-

§6. Prawo odstąpienia od umowy

1. Zgodnie z art. 38 pkt 12 ustawy z dnia 30 maja 2014 r. o prawach konsumenta, użytkownikowi nie przysługuje prawo odstąpienia od umowy sprzedaży biletu, jako że dotyczy ona usług związanych z wydarzeniami rozrywkowymi odbywającymi się w oznaczonym dniu.
 2. Mintowanie Tokena NFT jako świadczenie nieodpłatne nie podlega procedurze odstąpienia.
-

§7. Reklamacje i odpowiedzialność

1. Zwrot środków za zakupiony bilet możliwy jest wyłącznie w przypadku odwołania wydarzenia przez Organizatora.
2. W przypadku zmiany terminu wydarzenia bilety zachowują ważność.
3. Zwrot środków nastąpi w terminie do 14 dni od dnia ogłoszenia decyzji o odwołaniu wydarzenia.
4. Użytkownik ma prawo złożyć reklamację dotyczącą zakupu biletu lub pobrania tokena.
5. Reklamacje należy składać drogą elektroniczną na adres e-mail:
space.fan4art@gmail.com.
6. Reklamacja powinna zawierać:
 1. Imię i nazwisko:
 2. Adres e-mail:
 3. Numer telefonu (opcjonalnie):
 4. Rodzaj zgłoszenia (bilet / token):
 5. Data zakupu / pobrania:
 6. Opis reklamacji:
 7. Oczekiwany sposób rozpatrzenia reklamacji:
7. Organizator rozpatrzy reklamację w terminie do 14 dni od jej otrzymania.
8. Podczas składania reklamacji należy podać:

§8. Disclaimer technologiczny

1. Tokeny NFT oraz proces ich mintowania opierają się na technologii blockchain, która ma charakter zdecentralizowany i niezależny od Organizatora.
2. Organizator nie gwarantuje ciągłej dostępności sieci blockchain ani poprawności działania zewnętrznych portfeli aktywów cyfrowych.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za:
 1. utratę dostępu do Portfela Aktywów Cyfrowych przez użytkownika,
 2. błędne działania lub awarie portfeli, sieci blockchain lub dostawców infrastruktury Web3,
 3. skutki podania nieprawidłowego adresu portfela przez użytkownika.
4. Tokeny NFT nie stanowią instrumentów finansowych, aktywów inwestycyjnych ani środka płatniczego i nie posiadają wartości pieniężnej.

§9. Dane osobowe i RODO

1. Zasady przetwarzania danych osobowych określa Polityka Prywatności Aplikacji fan4.art, stanowiąca odrębny dokument.
2. Regulamin, Polityka Prywatności oraz klauzule informacyjne RODO tworzą jeden spójny pakiet prawny regulujący korzystanie z Aplikacji.

§10. Postanowienia końcowe

1. Regulamin obowiązuje od dnia jego publikacji w Aplikacji.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu z ważnych przyczyn prawnych lub organizacyjnych.
3. W sprawach nieuregulowanych zastosowanie mają przepisy prawa polskiego.

Organizator: SPACE 4 ART sp. z o.o.